3259 b

MINISTERUL CULTURII

CONFORM CU ORIGINALUL

CABINET MINISTRU
Nr. 2839
Data 24.06.2020

Nr. 5103/M.R.P.
Data 26.06.2020

Domnului senator Vlad-Tudor Alexandrescu

Parlamentul României

Senatul României

SG:2678/30.06.2020

30.04

Stimate domnule senator,

Dialogul și responsabilitatea reprezintă două principii care au stat la baza fiecărui demers al Ministerului Culturii în ceea ce privește luarea măsurilor privind diminuarea impactului Covid-19, iar reluarea activității culturale va fi graduală și în condiții de siguranță atât pentru artiști, dar și pentru public.

Referitor la întrebarea dumneavoastră, înregistrată la Secretariatul General al Guvernului cu nr. 2856/29.04.2020, cu privire la măsurile întreprinse pentru protejarea artiştilor, profesioniştilor, antreprenorilor individuali şi întreprinderilor mici şi mijlocii care activează în domeniul cultural-artistic, vă aducem la cunoştinţă următoarele:

Conform *Ordonanţei de Urgenţă nr. 70/14.05.2020 privind reglementarea unor măsuri, începând cu data de 15 mai 2020 privind reglementarea situaţiei epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2*, art. 32, au fost adoptate măsuri în vederea sprijinirii industriei evenimentelor culturale în contextul situaţiei epidemiologice determinate de răspândirea noului coronavirus, precum:

- în cazul reprogramării evenimentului cultural, participanţii la eveniment vor putea folosi biletele de acces achiziţionate, beneficiind de toate drepturile conferite de biletul de acces la data reprogramării evenimentului, perioada reprogramării neputând depăşi data de 30 septembrie 2021;

- în cazul anulării evenimentului cultural sau în cazul imposibilităţii folosirii biletului de acces la data reprogramării evenimentului, participantul la eveniment va primi din partea organizatorului un voucher pentru întreaga sumă plătită organizatorului, voucher ce va fi folosit pentru achiziţionarea de produse sau servicii din gama oferită de organizator, conform unui regulament detaliat;

- în cazul în care voucherul nu este folosit pentru achiziţionarea de produse sau servicii până cel târziu 30 septembrie 2021, organizatorul va rambursa toate sumele pe care le-a primit din partea consumatorului până la 31 decembrie 2021;

- organizatorul are obligativitatea de a oferi un termen de cel puţin 30 de zile cumpărătorului de bilete pentru a opta între păstrarea valabilităţii biletului pentru evenimentul reprogramat sau transformarea lui în voucher cu valoare. După expirarea celor 30 de zile biletul devine automat valabil pentru ediţia reprogramată a evenimentului cultural.

La nivelul Ministerului Culturii a fost lansat Programul *Acces Online 2020* ca o măsură concretă în sprijinul artiștilor independenți. Acest instrument de finanțare a avut ca principal obiectiv susținerea și promovarea unor acțiuni și proiecte culturale în domeniile artele spectacolului, cinematografie, audiovizual, valoarea totală a programului fiind de 1.000.000 lei. Astfel, în cadrul acestui program au fost depuse 274 de oferte culturale dintre care un număr de 20 de proiecte au primit finanțare nerambursabilă.

Bd. Unirii nr. 22, Sector 3, București
Tel.: 021.222.91.35
www.cultura.ro

MINISTERUL CULTURII

Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii, în calitate de operator al Programului RO-CULTURA, finanţat prin Granturile SEE 2014 – 2021, a lansat în data de 1 aprilie 2020 cea de-a doua sesiune a apelului „Consolidarea antreprenoriatului cultural şi dezvoltarea audienţei şi a publicului". Apelul vizează creşterea gradului de acces la cultură, promovarea diversităţii culturale şi consolidarea dialogului intercultural şi dispune de un buget în valoare de 2.000.000 euro.

Institutul Național al Patrimoniului (INP) a lansat apelul național de proiecte finanțate din Timbrul Monumentelor Istorice, sesiunea mai-iunie 2020. O finanțare totală în valoare de 3.000.000 lei este disponibilă pentru proiecte care se înscriu în cele două teme principale ale apelului curent, și anume: 1) intervenții de urgență (2.000.000 lei), respectiv 2) pregătirea documentațiilor tehnico-economice pentru restaurarea monumentelor istorice (1.000.000 lei).

Administraţia Fondului Cultural Naţional a deschis sesiunea de finanţare dedicată proiectelor editoriale, bugetul alocat de Ministerul Culturii în acest an fiind de 800.000 lei. Totodată, reprezentanţii Ministerului Culturii au făcut tot posibilul ca activitatea AFCN să nu fie suspendată sau grav afectată pe timpul stării de urgenţă, având în vedere faptul că sute de artişti depindeau de aceste fonduri pentru a desfăşura proiecte culturale.

Institutul Naţional pentru Cercetare şi Formare Culturală (INCFC), aflat în subordinea Ministerului Culturii, a creat o platformă de înregistrare a activităţilor culturale online la nivel naţional, care este disponibilă în limbile română şi engleză din 21 aprilie 2020. Platforma identifică atât furnizorii cât şi conţinuturile culturale produse şi puse în circulaţie. De asemenea, în data de 11 mai 2020 INCFC a lansat apelul de proiecte *Call for Papers Revista Muzeelor nr. 1/2020 şi nr. 1/2021.*

Nu în ultimul rând, Ministerul Culturii a alocat suma de 2.000.000 lei pentru achiziţii de lucrări de artă plastică contemporană.

Domeniul cultural reprezintă creație, inovare, solidaritate, așadar Ministerul Culturii va căuta resurse și se va adapta noilor condiții impuse de această criză sanitară.

Cu deosebită consideraţie,

Bogdan GHEORGHIU

Bd. Unirii nr. 22, Sector 3, București
Tel.: 021.223.00.66
www.cultura.ro